

Para além das obras a seguir elencadas, foram ainda selecionados e recolhidos excertos/textos de várias publicações periódicas, especialmente jornais e revistas, e de alguns sítios na internet.

- AAVV (1982). *Enterrem meu Coração no Ramelau. Poesia de Timor Leste*. Luanda: União dos Escritores Angolanos.
- AAVV (2009). *(Con)Textos*. Díli: Centro de Língua Portuguesa / Instituto Camões em Díli.
- AGUALUSA, José Eduardo (2010). *Milagrário Pessoaal*. Lisboa: Dom Quixote.
- ANDRESEN, Sophia de Mello Breyner (2004). *O Nome das Coisas*. Lisboa: Caminho.
- ANDRESEN, Sophia de Mello Breyner (org.) (1992). *Primeiro Livro de Poesia*. Lisboa: Caminho.
- APARÍCIO, João (1999). *À janela de Timor*. Lisboa: Caminho.
- APARÍCIO, João (2000). *Uma Casa e Duas Vacas*. Lisboa: Caminho.
- BORGES, António José (2009). *De olhos lavados*. Lisboa/Porto: Lidel.
- CINATTI, Ruy (1960). *Nós não somos deste mundo*. 2ª ed. Lisboa: Ática.
- CINATTI, Ruy (1958). *O Livro do Nómada Meu Amigo*. Lisboa: Guimarães & Ca (desenhos de Hansi Stael).
- CINATTI, Ruy (1974). *Timor – Amor*. Lisboa: Ed. Autor.
- CINATTI, Ruy (1979). *Lembranças para São Tomé e Príncipe*. Évora: Instituto Universitário.
- CINATTI, Ruy (1994). *Corpo – Alma*. Lisboa: Presença.
- CINATTI, Ruy (1996). *Um Cancioneiro para Timor*. Lisboa: Presença.
- CINATTI, Ruy (2007). *Paisagens timorenses com vultos*. Lisboa: Relógio d'Água.
- COUTO, Mia (1991). *Cronicando*. Lisboa: Caminho.
- DUARTE, Jorge Barros (1988). *Timor-Jeremíadas*. Odivelas: Ed. de Autor.
- GULLAR, Ferreira (2005). *As Melhores Crônicas de Ferreira Gullar*. São Paulo: Global.
- GUSMÃO, Kirsty Sword Gusmão & LENNOX, Rowena (2004). *Uma Mulher na Independência*. Lisboa: Quetzal.
- GUSMÃO, Xanana (1998). *Mar Meu. Poemas e Pinturas/ My Sea of Timor. Poems and Paintings*. Porto: Granito/ Instituto Camões.
- HIGINO, Nuno (2008). *Versos Diversos*. Porto: Trinta por uma Linha.
- JÚDICE, Nuno (2000). *Poesia Reunida 1967-2000*. Lisboa: Dom Quixote.
- LAMAS, Estela Pinto Ribeiro (coord.) (2000). *Dicionário de Metalinguagens da Didáctica*. Porto: Porto Editora.
- LISPECTOR, Clarice (2004). *A Descoberta do Mundo*. Rio de Janeiro: Editora Rocco.
- LOPES, Teresa Rita (2002). *A Nova Descoberta de Timor*. Lisboa: Imprensa Nacional – Casa da Moeda.
- MARTINS, Albano (2001). *Castália e Outros Poemas*. Porto: Campo das Letras.
- METAN, Afonso Busa (1999). *Em Português Vos Amamos – Poemas e Lendas*. Bruxelas: SOS Timor.
- MOISÉS, Massaud (1971). *A Criação Literária. Prosa – II*. São Paulo: Melhoramentos.
- PARKINSON, Chris (2010). *Peace of Wall. Street Art from East Timor*. Victoria: Affirm Press.
- RAKMABEAN, Kay Shaly (1995). *Versos do Oprimido*. Braga: Real Associação de Braga.
- REI, José Esteves (1994). *Curso de Redacção II. O Texto*. Porto: Porto Editora.
- REIS, Carlos (1992). *Técnicas de Análise Textual. Introdução à Leitura Crítica do Texto Literário*. 3ª ed., Coimbra: Almedina.
- REIS, Carlos e LOPES, Ana Cristina M. (2007). *Dicionário de Narratologia*. 7ª ed. Coimbra: Almedina.
- ROCHA, Clara (1992). *Máscaras de Narciso. Estudo sobre a Literatura autobiográfica em Portugal*. Coimbra: Almedina.
- SÁ, Jorge de (1999). *A Crônica*. São Paulo: Ática.
- SARAMAGO, José (1966). *Os Poemas Possíveis*. Lisboa: Portugália.

- 
- SARAMAGO, José (1994). *Cadernos de Lanzarote – Diário I*. Lisboa: Caminho.
- SENA, Jorge de (1977). *Poesia-I*. 2ª ed., Lisboa: Moraes.
- SENA, Jorge de (1982-1988). *Estudos de Literatura Portuguesa. 2ª volume*. Lisboa: Edições 70.
- SENA, Jorge de (1989). *Poesia-III*. Lisboa: Edições 70.
- STILWELL, Peter (1995). *A Condição Humana em Ruy Cinatti*. Lisboa: Presença.
- SYLVAN, Fernando (1974). *Tempo Teimoso*. Lisboa: s/ n.
- SYLVAN, Fernando (1975). “Mensagem do Terceiro Mundo”, in *7 Poemas de Timor*. 2ª ed. Lisboa: Raiz Editora.
- SYLVAN, Fernando (1975). *7 Poemas de Timor*. 2ª ed. Lisboa: Raiz Editora.
- SYLVAN, Fernando (1979). *Meninas e Meninos*. Lisboa: Livraria Ler.
- SYLVAN, Fernando (1982). *MULHER ou o livro do teu nome*. Lisboa: Livraria Ler.
- SYLVAN, Fernando (1993). *A Voz Fagueira de Oan Tímor*. Lisboa : Edições Colibri.
- SYLVAN, Fernando (2000). “Fernando Sylvan: o timorense que não viu a patria libertada”, in *Boca do Inferno 5*, Maio de 2000.
- TORGA, Miguel (2011). *Diário*. 4º vol., 5ª ed., Lisboa: Dom Quixote.
- VIEIRA, Alice (2004). *Bica Escaldada*. Cruz Quebrada: Editorial Notícias.